

دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات
لیست دروس ارائه شده نیمسال اول سال تحصیلی ۹۶-۹۵
دانشکده: هنر و معماری

جنسیت کلاس: مختلط

گروه: معماری رشته: ادبیات نمایشی

ردیف	مشخصه	نام درس	کد درس	واحد نظری	واحد عملی	نوع واحد عملی	کد استاد	نام استاد	روز	پایان کلاس	شروع کلاس	شماره کلاس	محل امتحان	تاریخ امتحان	ساعت امتحان	تعداد پرسشده	کلاس سقف
۲۵	۶۷۳۱	روش تحقیق معماری	۳۸۰۰۱۸	۲			۷۴۸۸۳۷۸	کبودرآهنگی مینا	دوشنبه	۱۱:۱۰	۰۹:۳۰	۶۱۰		۹۵/۱۰/۱۹	۱۳:۰۰	۰	۲۵
۲۶	۶۷۳۲	حکمت هنر اسلامی	۳۷۹۹۴۵	۲			۷۴۸۸۳۸۴	زندداودی عسل	سه شنبه	۱۱:۱۰	۰۹:۲۰	۶۰۸		۹۵/۱۰/۲۱	۰۸:۳۰	۰	۲۵
۲۷	۶۷۳۳	حکمت هنر اسلامی	۳۷۹۹۴۵	۲			۷۴۸۸۳۸۴	لیبب زاده راضیه	سه شنبه	۱۸:۳۰	۱۶:۴۰	۳۲۹		۹۵/۱۰/۲۱	۰۸:۳۰	۰	۲۵
۲۸	۶۷۳۴	سیراندریشه های معماری	۳۷۹۹۵۶	۲			۷۴۸۸۳۸۴	زندداودی عسل	سه شنبه	۰۹:۲۰	۰۷:۰۳	۳۲۹		۹۵/۱۰/۲۶	۰۸:۳۰	۰	۲۵
۲۹	۶۷۳۵	سیراندریشه های معماری	۳۷۹۹۵۶	۲			۷۴۸۸۳۸۴	لیبب زاده راضیه	سه شنبه	۲۰:۰۰	۱۸:۳۰	۴۱۹		۹۵/۱۰/۲۶	۰۸:۳۰	۰	۲۵
۳۰	۶۷۳۶	طرح معماری ۱	۳۷۹۹۳۸	۱	۳	اصلی	۷۴۸۸۳۸۴	لیبب زاده راضیه	سه شنبه	۱۳:۰۰	۰۷:۳۰	۴۱۹		۹۵/۱۰/۲۹	۱۵:۰۰	۰	۱۵
۳۱	۶۷۳۷	نظریه و روشهای طراحی	۳۷۹۹۵۷	۲			۷۴۸۸۳۸۴	زندداودی عسل	سه شنبه	۱۳:۰۰	۱۱:۳۰	۳۲۹		۹۵/۱۰/۲۸	۰۸:۳۰	۰	۲۵
۳۲	۶۷۳۸	نظریه و روشهای طراحی	۳۷۹۹۵۷	۲			۷۴۸۸۳۷۸	شهبازی مه تیام	سه شنبه	۱۴:۵۰	۱۳:۰۰	۶۱۰		۹۵/۱۰/۲۸	۰۸:۳۰	۰	۲۵
۳۳	۶۷۳۹	نظریه و روشهای طراحی	۳۷۹۹۵۷	۲			۷۴۸۸۳۸۴	زندداودی عسل	سه شنبه	۱۴:۵۰	۱۳:۲۰	۴۱۷		۹۵/۱۰/۲۸	۰۸:۳۰	۰	۲۵
۳۴	۶۷۴۱	طرح معماری ۲	۳۷۹۹۲۴	۱	۳	اصلی	۷۴۸۸۳۷۸	فولادی وحدانه	چهارشنبه	۲۰:۲۰	۱۳:۰۰	۴۱۷		۹۵/۱۰/۱۹	۱۰:۰۰	۰	۱۵
۳۵	۶۷۴۲	طرح معماری ۲	۳۷۹۹۲۴	۱	۳	اصلی	۷۴۸۸۳۸۴	لیبب زاده راضیه	پنجشنبه	۱۶:۴۰	۰۹:۲۰	۴۱۷		۹۵/۱۰/۱۹	۱۰:۰۰	۰	۱۵
۳۶	۶۷۴۴	سیراندریشه های معماری	۳۷۹۹۵۶	۲			۷۴۸۸۳۷۸	شهبازی مه تیام	سه شنبه	۲۰:۰۰	۱۸:۳۰	۳۲۹		۹۵/۱۰/۲۶	۰۸:۳۰	۰	۲۵
۳۷	۶۷۴۵	حقوق معماری	۳۷۹۹۹۷	۲			۱۲۱۰۶	ذبیحی حسین	چهارشنبه	۰۹:۲۰	۰۷:۳۰	۳۲۸		۹۵/۱۰/۲۲	۰۸:۳۰	۰	۰
۳۸	۶۷۴۸	نشانه ها و معنا در ادبیات نمایشی	۷۲۴۹۸۰	۲			۱۲۱۰۷	مختاباد امرئی سید	دوشنبه	۱۶:۴۰	۱۴:۵۰			۹۵/۱۰/۱۸	۰۸:۳۰	۰	۲۵
۳۹	۶۷۴۹	روش تحقیق در هنر	۷۲۴۹۷۴	۲			۷۴۸۸۳۴۲	صادقی پورکوتی	پنجشنبه	۰۹:۲۰	۰۷:۳۰	۳۲۹		۹۵/۱۰/۲۱	۰۸:۳۰	۰	۲۵
۴۰	۶۷۵۰	جامعه شناسی سینما	۷۲۴۹۸۷	۲			۷۴۸۸۳۴۲	صادقی پورکوتی	پنجشنبه	۱۱:۱۰	۰۹:۲۰	۳۲۹		۹۵/۱۰/۲۲	۰۸:۳۰	۰	۳۰
۴۱	۶۷۵۱	بررسی نظریه های جدید در ادبیات	۷۲۴۹۶۸	۲			۷۴۸۸۳۴۲	محبی پرستو	سه شنبه	۱۳:۰۰	۱۱:۳۰	۶۰۸		۹۵/۱۰/۲۵	۰۸:۳۰	۰	۲۵
۴۲	۶۷۵۲	تحلیل نمایشنامه	۷۲۷۶۷۶	۲			۷۴۸۸۳۴۲	محبی پرستو	سه شنبه	۱۵:۱۰	۱۳:۳۰			۹۵/۱۰/۲۷	۰۸:۳۰	۰	۲۵
۴۳	۶۷۵۳	اصول و فنون نمایشنامه	۷۲۷۶۷۷	۳			۷۴۸۸۳۴۲	محبی پرستو	سه شنبه	۱۷:۳۰	۱۵:۳۰			۹۵/۱۰/۲۷	۰۸:۳۰	۰	۲۵
۴۴	۶۷۵۴	گزارش نویسی	۷۲۷۶۷۸	۳			۷۴۸۸۳۴۲	محبی پرستو	دوشنبه	۰۹:۲۰	۰۷:۳۰			۹۵/۱۰/۲۸	۰۸:۳۰	۰	۲۵
۴۵	۶۷۵۵	تنظیم شرایط زمین	۳۷۹۹۸۸	۱	۱	تخصصی	۷۴۸۸۳۷۸	فولادی وحدانه	چهارشنبه	۱۳:۰۰	۱۱:۲۰	۳۲۸		۹۵/۱۰/۱۸	۱۰:۳۰	۰	۲۵
۴۶	۶۷۵۶	مبانی نقد ادبیات نمایشی (۱)	۷۲۴۹۷۲	۲			۱۲۱۰۷	مختاباد امرئی سید	دوشنبه	۱۴:۵۰	۱۳:۰۰			۹۵/۱۰/۱۹	۱۰:۳۰	۰	۲۵
۴۷	۶۷۵۸	تاریخ تطبیقی ادبیات ایران و جهان (۱)	۷۲۴۹۷۵	۲			۷۴۸۸۳۴۲	صادقی پورکوتی	پنجشنبه	۱۳:۰۰	۱۱:۳۰	۳۳۰		۹۵/۱۰/۲۱	۱۰:۳۰	۰	۲۵
۴۸	۶۷۵۹	جنبه های نمایشی در ادبیات فارسی (۱)	۷۲۴۹۷۸	۲			۷۴۸۸۳۴۲	محبی پرستو	دوشنبه	۱۴:۵۰	۱۳:۰۰			۹۵/۱۰/۲۲	۱۰:۳۰	۰	۲۵

امضاء مدیر گروه

امضاء مسئول رشته