

بنام خدا

« فرم طرح درس »

دانشکده: ... عمران، معماری و هنر... **رشته:** ... پژوهش هنر... **گرایش:** ... پژوهش هنر **مقطع:** ... کارشناسی ارشد...
نام درس: ... مطالعات تطبیقی هنر ۱... **تعداد واحد نظری:** ... ۳... **تعداد واحد عملی:** ... ۰... **عنوان درس پیشنهادی:** ...
..... روش تحقیق **نام مدرسی:** ... ایلناز رهبر..... **تمام وقت** **نیمه وقت** **مدعو** **محل برگزاری:** **کلاس** **آزمایشگاه**

هدف کلی درس: شناخت رویکرد تطبیق در هنر و آشنایی با روش‌ها و مصداق‌ها

رئوس مطالب	
هفته اول	آشنایی با دانشجویان و معرفی منابع و چشم انداز و اهداف درس
هفته دوم	آشنایی با مطالعات قدیم و جدید هنر
هفته سوم	انواع رویکردهای تطبیقی هنر و مثال‌ها
هفته چهارم	ادبیات تطبیقی
هفته پنجم	اسطوره شناسی تطبیقی
هفته ششم	آیکونولوژی
هفته هفتم	امتحان کتبی
هفته هشتم	آشنایی با مجلات معتبر تطبیقی - نوشتن مقاله
هفته نهم	مصداق‌های هنر تطبیقی - بین النهرین
هفته دهم	مصداق‌های هنر تطبیقی - مصر
هفته یازدهم	مصداق‌های هنر تطبیقی - یونان
هفته دوازدهم	مصداق‌های هنر تطبیقی - یونان
هفته سیزدهم	مصداق‌های هنر تطبیقی - روم
هفته چهاردهم	مصداق‌های هنر تطبیقی - روم
هفته پانزدهم	جدول‌های تطبیقی
هفته شانزدهم	امتحان

توجه: در صورت تغییر مباحث و نحوه تدریس درس در هر نیمسال لازم است فرم مربوطه مجدداً توسط استاد محترم تکمیل و جهت به روز رسانی در اختیار آموزش دانشکده و سایت واحد قرار گیرد.

نحوه ارزشیابی فعالیت دانشجویان در طی دوره: مقاله - امتحان - آرایه شفاهی

منابع مطالعاتی:

۱- مقالات متعدد که هر جلسه معرفی خواهد شد و در اختیار دانشجویان قرار خواهد گرفت

۲- تاریخ تاریخ هنر

۳- تاریخ هنر هلن گاردنر

۴- منابع متعدد که هر جلسه متناسب با بخش تدریس شده معرفی خواهد شد