

بنام خدا

« فرم طرح درس »

دانشکده: عمران، معماری و هنر رشته: ... نقاشی..... گرایش: نقاشی..... مقطع: کارشناسی ارشد.....
نام درس: نقد و تطبیق مبانی نظری شرق و غرب..... تعداد واحد نظری: ۲..... تعداد واحد عملی: عنوان درس
پیشنیاز: نام مدرس: ایلناز رهبر..... تمام وقت نیمه وقت مدعو محل برگزاری:
کلاس آزمایشگاه

هدف کلی درس: آشنایی با حوزه‌های متعدد هنر غرب و شرق

رئوس مطالب

هفته اول	هنر بین النهرین
هفته دوم	هنر بین النهرین
هفته سوم	هنر مصر
هفته چهارم	هنر مصر
هفته پنجم	هنر یونان
هفته ششم	هنر یونان
هفته هفتم	هنر روم
هفته هشتم	هنر روم
هفته نهم	امتحان
هفته دهم	هنر هند
هفته یازدهم	هنر هند
هفته دوازدهم	هنر هند
هفته سیزدهم	هنر چین
هفته چهاردهم	هنر چین
هفته پانزدهم	هنر ژاپن
هفته شانزدهم	امتحان

توجه: در صورت تغییر مباحث و نحوه تدریس درس در هر نیمسال لازم است فرم مربوطه مجدداً توسط استاد محترم تکمیل و جهت به روز رسانی در اختیار آموزش دانشکده و سایت واحد قرار گیرد.

نحوه ارزشیابی فعالیت دانشجوی در طی دوره: امتحان و ارائه کتبی و شفاهی

منابع مطالعاتی:

۱- کتب و مقالات گوناگون مرتبط با هر جلسه ارائه خواهد شد

۲- تاریخ هنر هلن گاردنر

۳- هنر هند دکتر امیر حسین ذکری

۴- سری کتاب‌های هنر شرق فرهنگستان هنر