

## بنام خدا

### « فرم طرح درس »

**دانشکده:** ... عمران، معماری و هنر... **رشته:** ... هنر... **گرایش:** ... پژوهش هنر... **مقطع:** ... کارشناسی ارشد...  
**نام درس:** ... روش تحقیق... **تعداد واحد نظری:** ... ۳... **تعداد واحد عملی:** ... **عنوان درس پیشنهادی:** .....  
**نام مدرس:** ... الهام اعتمادی... **تمام وقت** ■ **نیمه وقت** □ **مدعو** □ **محل برگزاری:** **کلاس** ■ **آزمایشگاه** □

**هدف کلی درس:** هدف از این کلاس شناخت اصول و ظوابط روش های تحقیق کیفی و کمی است. آشنایی با روش تبیین و آزمون سؤال (ها) و فرضیه (ها)ی تحقیق را می توان از مباحث اصلی این درس دانست. همچنین ساختار و نوع نگارش مقاله علمی و پایان نامه در این کلاس به صورت عملی و تئوری مورد بررسی قرار می گیرد. در این راستا انتظار بر آن است که در طول ترم دانشجو توانایی لازم برای نگارش پژوهش های دانشگاهی (مقاله، پایان نامه) را کسب نماید.

رئوس مطالب	
هفته اول	هنر چیست؟ چرا درباره هنر می نویسیم؟
هفته دوم	آشنایی با هدف و ماهیت روش تحقیق
هفته سوم	انتخاب و تدوین سؤال و عنوان پژوهش
هفته چهارم	بررسی و گفتگو در راستای سؤال (ها) و عنوان پژوهش. تدوین بیان مسئله
هفته پنجم	آشنایی با ضرورت تحقیق و اهداف تحقیق
هفته ششم	گردآوری اطلاعات
هفته هفتم	آشنایی با ساختار پروپوزال نویسی
هفته هشتم	میان ترم
هفته نهم	آشنایی با ارجاع دهی در متون علمی
هفته دهم	آشنایی با شیوه نامه دانشگاه علوم و تحقیقات
هفته یازدهم	آشنایی با ساختار پایان نامه
هفته دوازدهم	آشنایی با ساختار مقاله
هفته سیزدهم	آشنایی با سبک نگارش در پژوهش های علمی
هفته چهاردهم	آشنایی با سبک نگارش در پژوهش های علمی
هفته پانزدهم	آشنایی با سبک نگارش در پژوهش های علمی
هفته شانزدهم	جمع بندی

**توجه:** در صورت تغییر مباحث و نحوه تدریس درس در هر نیمسال لازم است فرم مربوطه مجدداً توسط استاد محترم تکمیل و جهت به روز رسانی در اختیار آموزش دانشکده و سایت واحد قرار گیرد.

### نحوه ارزشیابی فعالیت دانشجو در طی دوره:

تکالیف کلاسی: ۶ نمره  
میان ترم: ۴ نمره  
پروپوزال: ۱ نمره

### منابع مطالعاتی:

۱. بارنت، سیلوان. رانمای تحقیق و نگارش در هنر، ترجمه بتی آواکیان. تهران: انتشارات سمت، ۱۳۹۳.
۲. حافظ نیا، محمد رضا. مقدمه‌ای بر روش تحقیق در علون انسانی. تهران: سمت، ۱۳۸۹.
۳. عدالت نژاد، سعید. راهنمای نگارش پژوهش دانشگاهی: مقاله، رساله و کتاب. تهران: انتشارات نیلوفر، ۱۳۹۳.
۴. موحد، ضیاء. البته واضح و مبرهن است که... رساله‌ای در مقاله نویسی. تهران: انتشارات نیلوفر، ۱۳۹۳.
۵. جزوات شخصی

1. Dawson, Catherine, 100 Activities for Teaching Research Methods. London: SAGE, 2016.
2. Leavy Patricia. Method Meets Art: Arts-Based Research Practice. New York: The Guilford Press, 2015.
3. Margolis, Eric and Luc Pauwels, Visual Research Methods. Los Angeles: SAGE, 2011.
4. Patrick Dunleavy, Authoring a PhD: How to Plan, draft, Write and Finish a Doctoral Thesis or Dissertation. London: Palgrave, 2003.
5. Veal, A. J and Christine Burton. Research Methods for Arts & Event Management. Edinburgh: Pearson Education Limited, 2014.