

بنام خدا

« فرم طرح درس »

دانشکده: ... عمران، معماری و هنر ... رشته: ... نقاشی ... گرایش: ... نقاشی ... مقطع: ... کارشناسی ارشد ...
نام درس: تجزیه تحلیل هنرهای تجسمی ... تعداد واحد نظری: ... ۲ ... تعداد واحد عملی: ... ۰ ... عنوان درس پیشنهادی: ...
نام مدرس: سمانه رستم بیگی ... تما ق نیمه وقت مدعو محل برگزاری: کلاس آزمایشگاه

هدف کلی درس: آشنایی با روش تحقیق/نگارش مقالات علمی - نگارش پایان نامه

رئوس مطالب	
هفته اول	آشنایی با مفهوم هنر در کنعای کلی
هفته دوم	آشنایی با مفهوم هنر از افلاطون تا قرن ۱۸
هفته سوم	آشنایی با مفهوم هنر از افلاطون تا قرن ۱۸
هفته چهارم	آشنایی با مفهوم هنر از قرن ۱۸ تا ۲۰
هفته پنجم	آشنایی با مفهوم هنر از قرن ۱۸ تا ۲۰
هفته ششم	آشنایی با مفهوم هنر مدرن
هفته هفتم	آشنایی با مفهوم هنر مدرن
هفته هشتم	آشنایی با روش های نقد و انواع تجزیه و تحلیل
هفته نهم	آشنایی با روش های نقد و انواع تجزیه و تحلیل
هفته دهم	آشنایی با روش های نقد و انواع تجزیه و تحلیل
هفته یازدهم	انتخاب اثر توسط دانشجویان جهت انجام تجزیه و تحلیل و ارائه کنفرانس
هفته دوازدهم	انتخاب اثر توسط دانشجویان جهت انجام تجزیه و تحلیل و ارائه کنفرانس
هفته سیزدهم	انتخاب اثر توسط دانشجویان جهت انجام تجزیه و تحلیل و ارائه کنفرانس
هفته چهاردهم	انتخاب اثر توسط دانشجویان جهت انجام تجزیه و تحلیل و ارائه کنفرانس
هفته پانزدهم	انتخاب اثر توسط دانشجویان جهت انجام تجزیه و تحلیل و ارائه کنفرانس
هفته شانزدهم	امتحان

توجه: در صورت تغییر مباحث و نحوه تدریس درس در هر نیمسال لازم است فرم مربوطه مجدداً توسط استاد محترم تکمیل و جهت به روز رسانی در اختیار آموزش دانشکده و سایت واحد قرار گیرد.

نحوه ارزشیابی فعالیت دانشجویان در طی دوره: ارائه کنفرانس

منابع مطالعاتی:

هنر مدرن: نوربرت لینتن / هنر مدرنیسم - ساندرو بکولا، تاریخ هنر ا: دینا آرنولد / تاریخ زیبایی: اومبرتو اکو / تاریخ زشتی: اومبرتو اکو