

بنام خدا

« فرم طرح درس »

دانشکده: ... عمران، معماری و هنر ... رشته: پژوهش هنر..... گرایش: ... پژوهش هنر مقطع: ... دکتری...

نام درس: زبان تخصصی تعداد واحد نظری: ... ۲... تعداد واحد عملی: ... ۴... عنوان درس پیشنهادی:

نام مدرس: ...سمانه رستم بیگی..... تمام وقت نیمه وقت مدعو محل برگزاری: کلاس آزمایشگاه

هدف کلی درس: آشنایی با مطالعه تطبیقی / نگارش مقالات علمی پژوهشی در حوزه مطالعه تطبیقی

رئوس مطالب	
هفته اول	آشنایی با مفهوم هنر به زبان انگلیسی
هفته دوم	سیر تحول مفهوم هنر از افلاطون تا کانت به زبان انگلیسی
هفته سوم	سیر تحول مفهوم هنر از افلاطون تا کانت به زبان انگلیسی
هفته چهارم	سیر تحول مفهوم هنر از افلاطون تا کانت به زبان انگلیسی
هفته پنجم	مطالعه و بررسی نظرات متفکران مهم به زبان انگلیسی
هفته ششم	کار کلاسی دانشجویان در خصوص جمع آوری نظیات متفکران در باب هنر
هفته هفتم	ترجمه، تفسیر و بحث پیرامون بخش های مشخص از کتاب Art History. The Basics.
هفته هشتم	ترجمه، تفسیر و بحث پیرامون بخش های مشخص از کتاب Art History. The Basics.
هفته نهم	ترجمه، تفسیر و بحث پیرامون بخش های مشخص از کتاب Art History. The Basics.
هفته دهم	ترجمه، تفسیر و بحث پیرامون بخش های مشخص از کتاب Art History. The Basics.
هفته یازدهم	کنفرانس دانشجویان در حوزه ی مقاله منتخب ایشان با توجه به حوزه تخصصی به زبان انگلیسی
هفته دوازدهم	کنفرانس دانشجویان در حوزه ی مقاله منتخب ایشان با توجه به حوزه تخصصی به زبان انگلیسی
هفته سیزدهم	کنفرانس دانشجویان در حوزه ی مقاله منتخب ایشان با توجه به حوزه تخصصی به زبان انگلیسی
هفته چهاردهم	کنفرانس دانشجویان در حوزه ی مقاله منتخب ایشان با توجه به حوزه تخصصی به زبان انگلیسی
هفته پانزدهم	کنفرانس دانشجویان در حوزه ی مقاله منتخب ایشان با توجه به حوزه تخصصی به زبان انگلیسی
هفته شانزدهم	امتحان

توجه: در صورت تغییر مباحث و نحوه تدریس درس در هر نیمسال لازم است فرم مربوطه مجددا توسط استاد محترم تکمیل و جهت به روز رسانی در اختیار آموزش دانشکده و سایت واحد قرار گیرد.

نحوه ارزشیابی فعالیت دانشجو در طی دوره: ارائه مقاله

منابع مطالعاتی:

Grant Pooke and Di ana Newa (2008) I. Art History. The Basics.. FROM ANTIQUITY TO THE NINETEENTH CENTURY. EDITED BY CHRIS MURRAY. Routledge