

بنام خدا

« فرم طرح درس »

دانشکده: عمران، معماری و هنر رشته: پژوهش هنر گرایش: پژوهش مقطع: کارشناسی ارشد نام درس: تئوری های انتقادی میان رشته ای تعداد واحد نظری: ۲ تعداد واحد عملی: - عنوان درس پیشنهادی: - نام مدرس: دکتر محمد معین الدینی تمام وقت نیمه وقت مدعو محل برگزاری: کلاس آزمایشگاه

هدف کلی درس:

رئوس مطالب	
هفته اول	مرور اهداف و طرح برنامه درسی نیمسال.
هفته دوم	نظریه هنر برای هنر.
هفته سوم	مدرنیسم و جهانی شدن هنر.
هفته چهارم	آینده گرایی و گرایش ها مختلف هنر مدرن.
هفته پنجم	فاشیسم و هنر توده.
هفته ششم	هنر و سیاست. نمایشگاه هنر منحنی.
هفته هفتم	مکتب فرانکفورت و نقد فرهنگ و هنر توده.
هفته هشتم	روانکاوی و هنر. سورتالیسم.
هفته نهم	پدیدار شناسی هنر. موریس مرلوپونتی.
هفته دهم	نشانه شناسی و هنر پست مدرن.
هفته یازدهم	نظریات پست مدرن و هنر.
هفته دوازدهم	ساختار گرایی و پساساختارگرایی.
هفته سیزدهم	نظریه پسااستعماری.
هفته چهاردهم	فرهنگ مصرفی و هنر پاپ. نظریات دانتو و جان دیویی.
هفته پانزدهم	فمینیسم و تاریخ هنر.
هفته شانزدهم	نظریات فمینیستی در ارتباط با هنر معاصر.

توجه: در صورت تغییر مباحث و نحوه تدریس درس در هر نیمسال لازم است فرم مربوطه مجدداً توسط استاد محترم تکمیل و جهت به روز رسانی در اختیار آموزش دانشکده و سایت واحد قرار گیرد.

نحوه ارزشیابی فعالیت دانشجویی در طی دوره:

مشارکت در بحث، تحقیق کلاسی و آزمون پایان ترم.

منابع مطالعاتی:

منابع ارائه شده در شرح درس وزارت علوم.