

بنام خدا

« فرم طرح درس »

دانشکده: عمران معماری هنر رشته: مرمت گرایش: آثار مقطع: ارشد  
نام درس: اصول و روشهای آسیب شناسی و فن شناسی آثار تعداد واحد نظری: ۲ تعداد واحد عملی: عنوان درس پیشنهادی:  
نام مدرسی: آزاده طاهری کریمی تمام وقت □ نیمه وقت □ مدعو □ محل برگزاری: کلاس □ آزمایشگاه □

هدف کلی درس: معرفی بیومارکر و انواع آن و نحوه اندازه گیری آنها

رئوس مطالب	
هفته اول	آشنائی اجمالی با گونه هاو عوامل آسیب رسان آثار
هفته دوم	طبقه بندی آسیبها دسته بندیهای فیزیکی شیمیایی بیولوژیکی
هفته سوم	آشنائی اجمالی با انواع مواد تشکیل دهنده آثار
هفته چهارم	طبقه بندی آثار هنری بر اساس ساختار جنس شی و فن شناسی اثر
هفته پنجم	آشنائی اجمالی با مکانیزمها و فرایندهای آسیب دیدگی اشیا
هفته ششم	آشنایی با خصوصیات آثار هنری سنگی مکانیزم آسیبها
هفته هفتم	آشنایی با خصوصیات آثار هنری چوبی مکانیزم آسیبها
هفته هشتم	آشنایی با خصوصیات آثار هنری پارچه ای مکانیزم آسیبها
هفته نهم	آشنایی با خصوصیات آثار هنری کاغذی مکانیزم آسیبها
هفته دهم	آشنایی با خصوصیات آثار هنری چرمی مکانیزم آسیبها
هفته یازدهم	آشنایی با خصوصیات آثار هنری سفالی مکانیزم آسیبها
هفته دوازدهم	آشنایی با خصوصیات آثار هنری شیشه ای مکانیزم آسیبها
هفته سیزدهم	آشنایی با خصوصیات آثار هنری با جنس عاج و استخوان مکانیزم آسیبها
هفته چهاردهم	ارائه سمینار دانشجویان به صورت پاور پوینت از یکی از مواد ساختاری آثار هنری
هفته پانزدهم	ارائه سمینار دانشجویان به صورت پاور پوینت از یکی از مواد ساختاری آثار هنری
هفته شانزدهم	ارائه سمینار دانشجویان به صورت پاور پوینت از یکی از مواد ساختاری آثار هنری

توجه: در صورت تغییر مباحث و نحوه تدریس درس در هر نیمسال لازم است فرم مربوطه مجددا توسط استاد محترم تکمیل و جهت به روز رسانی در اختیار آموزش دانشکده و سایت واحد قرار گیرد.

نحوه ارزشیابی فعالیت دانشجوی در طی دوره: ارزشیابی مستمر در طی ترم، همراه با امتحان میان ترم و بررسی تحقیق دانشجویان طی ارائه سمینار

منابع مطالعاتی: حفاظت و نگهداری آثار تاریخی پلندریلیت و جزوه کلاسی