

بنام خدا

« فرم طرح درس »

مقطع: دکتری تخصصی	رشته: معماری	گرایش: -	دانشکده: عمران، معماری و هنر
تعداد واحد عملی: -	تعداد واحد نظری: ۳ واحد		نام درس: معماری و طبیعت
محل برگزاری: کلاس ■ آزمایشگاه □	تمام وقت ■ نیمه وقت □ مدعو □		نام مدرس: دکتر فرح حبیب

هدف کلی درس:

- آشنایی با طبیعت بعنوان منبع الهام و مبداء ساخت و ساز معمارانه به ویژه از جنبه ایستایی و استقرار معماری در بستر آن
- آشنایی با مفهوم انرژی که از اساسی ترین عوامل موثر در حیات است و شیوه استفاده از آن در دیدگاه‌های مختلف
- مطالعه تاثیر و اثر متقابل محیط زیست طبیعی و محیط انسان ساخت و آشنایی با فرهنگ بهره‌برداری بهینه از طبیعت در ساخت و سازهای انسان در محیط

رئوس مطالب	
توضیح روش شناسانه - مستند سازی - روال انجام پژوهش - طوفان ذهنی در رابطه با مباحث مربوط به درس	هفته اول
توضیح برنامه درسی - مدخل بحث معماری و طبیعت (تعاریف) - بررسی شکل شناسانه پدیده‌های طبیعی از نظر کارکرد و محتوایی که در آن پدیده‌ها نهفته است - ماده، جاذبه، نیرو	هفته دوم
معماری و طبیعت - نظم آب - طرح نظریات ناظر بر مفهوم انرژی و سیستم‌های مختلف آن در طبیعت و نظم و هماهنگی آنها در گنجینه طبیعت	هفته سوم
معماری و طبیعت - نظم خاک - انرژی‌های فعال و غیر فعال و نحوه استفاده از آنها در معماری در مقیاس خرد و کلان	هفته چهارم
معماری و طبیعت - نور - بررسی اجمالی اکوسیستم‌های طبیعی در چرخه حیات و نحوه کارکرد آنها	هفته پنجم
نظم گیاه - بررسی تحلیلی مصادیقی از محیط انسان ساخت طی تاریخ که نقش مخرب یا هماهنگ با محیط طبیعی داشته‌اند.	هفته ششم
بوم و اقلیم - تحلیل نمونه‌هایی هماهنگ و نا هماهنگ با طبیعت - نوع مصالح و نحوه استقرار و سیستم‌های ساخت	هفته هفتم
تناسبات - بررسی و تحلیل نمونه‌های مرتبط و ساخت و سازهای همساز با طبیعت	هفته هشتم
معماری و طبیعت - ایده و مکان - تحلیلی از آثار معماران معروف	هفته نهم
معماری و طبیعت - اکوتک - بیوتک - بیومیمکری - درس‌هایی از طبیعت در معماری معاصر	هفته دهم
بررسی تحلیلی رابطه معماری و طبیعت در دوره‌های مختلف (دنیای کهن - سده‌های میانه - رنسانس و باروک)	هفته یازدهم
بررسی تحلیلی رابطه معماری و طبیعت در دوره‌های مختلف (دنیای نوین - دنیای غیر اروپایی)	هفته دوازدهم
ارائه سمینار دانشجویان - بحث و تبادل نظر	هفته سیزدهم
ارائه سمینار دانشجویان - بحث و تبادل نظر	هفته چهاردهم
ارائه سمینار دانشجویان - بحث و تبادل نظر	هفته پانزدهم
ارائه سمینار دانشجویان - بحث و تبادل نظر	هفته شانزدهم

نحوه ارزشیابی فعالیت دانشجویان در طی دوره:

ارزشیابی مستمر طی دوره، نحوه مشارکت در مباحث عنوان شده در کلاس، برگزاری امتحان پایان نیم‌سال و ارائه یک موضوع تحقیقاتی توسط دانشجو به صورت سمینار مرتبط با مباحث درسی و ارائه آن به صورت پروژه نهایی

- ابل، کریس (۱۳۸۷)، " معماری و هویت " ترجمه فرح حبیب، انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات، تهران.
- آسی‌هاری، یوشی نوبا (۱۳۹۱)، "زیباشناسی منظر شهر"، ترجمه دکتر فرح حبیب، نشر جاوید نو، تهران
- آلیاکومولو، آدریانو (۱۳۶۵)، " معماری بومی"، انجمن فرهنگی ایتالیا- ایران- موسسه فرهنگی فضا، تهران.
- آلسوپ، بروس (۱۳۷۱)، " یک تئوری نوین در معماری"، ترجمه پرویز فروزی، نشر کتابسرا، تهران.
- جیکبز، جین (۱۳۸۸)، " دوره تاریک پیش رو"، ترجمه دکتر فرح حبیب، انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی، تهران
- راپاپورت، امس (۱۳۶۶)، " منشا فرهنگی مجتمع های زیستی"، ترجمه راضیه رضا زاده، انتشارات جهاد دانشگاهی، تهران.
- راپاپورت، امس (۱۳۹۲)، " معنای محیط ساخته شده"، ترجمه فرح حبیب، انتشارات سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران، تهران.
- ردفسکی، برنارد (۱۳۵۳)، " معماری بدون معمار"، معرفی مختصری از معماری بی ریشه، چاپ یک ایران، تهران.
- سنگ، واشمیت (۱۳۵۶)، " طبیعت و هنر"، ترجمه داراب دیبا، انتشارات دانشگاه تهران، تهران.
- شوی، فرانسواز (۱۳۷۵)، " شهرسازی، تخیلات و واقعیات"، ترجمه سید محسن حبیبی، انتشارات دانشگاه تهران، تهران.
- الکساندر، کریستوفر (۱۳۷۳)، " تئوری جدید طراحی شهری"، ترجمه از واحد تحقیق و ترجمه شرکت طاش، نشر توسعه، تهران.
- کولهاس، رم (۱۳۷۸)، " شهر عام، شهر ژنریک" ترجمه دکتر منوچهر مزینی، آبادی، شماره ۳۴.
- گروتو، یورگ (۱۳۷۵)، " زیبا شناختی در معماری"، ترجمه جهانشاه پاکزاد، انتشارات دانشگاه شهید بهشتی، تهران.
- لقایی، حسنعلی (۱۳۷۸)، " احساس، ادراک، محیط و شکل"، فصلنامه معماری و فرهنگ، سال اول، شماره اول.
- لینچ، کوین (۱۳۷۶)، " تئوری شکل خوب شهر"، ترجمه حسین بحرینی، انتشارات دانشگاه تهران، تهران.
- مزینی، منوچهر (۱۳۷۶)، " از زمان و معماری"، انتشارات مسکن و شهرسازی، تهران.
- نوربرگ شولتز، کریستیان (۱۳۵۳)، " هستی، فضا و معماری"، ترجمه محمد حسن حافظی، انتشارات کتاب فروشی تهران، تهران.
- هال، ادوارد تی (۱۳۷۶)، " بعد پنهان"، ترجمه منوچهر طیبیان، انتشارات دانشگاه تهران، تهران.
- هردوک، کلاوس (۱۳۷۶)، " ساختار شکل در معماری اسلامی ایران و ترکستان" واحد پژوهش و ترجمه بانیان، نشر بوم، تهران.
- یازوسکی، آندرو (۱۳۷۰)، " مبانی طراحی شهری"، ترجمه راضیه رضا زاده، نشر علم و صنعت، تهران

Bateson, G. (1972); Steps to an Ecology of Mind, N.Y. Ballantine Paperback.

Bennett, R.J. (1978); Chorley, R.J.; Environmental Systems; Philosophy Analysis, & Control, Methuen, London.

Boyden, S. (1970); An Integrative Ecological Approach to The Study of Human Settlements, UNESCO, MAB Technical Notey 12.

Boyden, S.; Ecological Study of Human Settlements, Nature & Resources, UNESCO, 16 NO, 3, 2-9.

Clapham, W.B. (1973); Natural Ecosystems, N.Y. Mcmillan, 1973.

Colinvaux, P. (1973); Introduction to Ecology, N.Y. Willey & Sons, 1973.

Egler, F. (1970); The Way of Science: A Philosophy of Ecology for The Layman, N. Y. Hafner.

Ehrlich, P.R.; ET AL (1997); Ecoscience, Population, Resources, Environment, San Francisco.

Farver, M.J. Mitt. A, J. p. (1973); The careless Technology: Ecology & International Development, London Tom Stacey.

Flawn, P.T.(1970); Environmental Geology, Harper & Raw N.Y.

George, C. J., Mckinley, D. (1974); Urban Ecology N.Y., Mcgraw – Hill, INC.

Handler, Bruce; Caring for The Land (1977); Environmental Principles for Site Design & Neview, Chicago, American Society of Planning Officials.

Hardis, G. (1972); Exploring New Ethics for Survival, N.Y. Viking.

Jacobs, J. (1964); The Death & Life of Great American Cities: The Failure of Town Planning, Penguin.

Lovinse, A.P. (1977); Sort Energy Paths: Towards a Durable Peace Penguin.

Mcharg I. L (1971); Design with Nature, N.Y., Natural History Press.

Panning, Odom (1975); Man & His Environment, Citizen Action, New York, Harper & row.

Rapaport, A. (1997); Human Aspects of Urban Form, Towards A Man- Environment Approach to Urban Form & Design, Pergamon Press, Oxford.

Schreiber (1997); Landscape Planning & Protection of The Environment, Applied Science & Development, INST, F.SCI. Coop Tubingen, FRG.

Soemarwoto, O. (1977); Ecological Aspects of Development, Surveys for Development, INT, SYMP, ITC Enschede.

Stamp (1950), L., Dudley; The Land of Britain, ITS use & Misuse, London Longhman Green.

Starp, C. ET AL (1971); Energy & Power, Scientific American, 225.

Stearns, F.w. & Montag T. (1974); The Urban Ecosystem; A Holistic Approach, Sipoudsburg, PA, Dowdea, Hutchinson & Ross.

Thohas, W.L. (1956); man`s Role in Changing the Face of the Earth, Chicago Press.

Three Approaches to Environmental Resource Analysis (1967); Graduate School of Design, The Conservation Foundation, Washington D.C.

Westhoff, v. m. (1970); Criteria for Nature Peserves, new Scientist.